

Psychoanalyse und Film - The Night of the Hunter (Die Nacht des Jägers)

Veranstaltung - Psychoanalyse und Film - The Night of the Hunter (Die Nacht des Jägers) ♪

Titel	Psychoanalyse und Film - The Night of the Hunter (Die Nacht des Jägers)
Wann	28.10.2018, 17:Sep Uhr

Beschreibung

Die Filmreihe Psychoanalyse und Film eine Kooperation des Filmmuseums München und der Akademie für Psychoanalyse, wird fortgesetzt. Das Thema dieser Reihe Psychoanalyse und Film ist "**Die Nacht**"

The Night of the Hunter (Die Nacht des Jägers) USA 1955 - R: Charles Laughton - B: James Agee - K: Stanley Cortez - M: Walter Schumann - D: Robert Mitchum, Shelley Winters, Lilian Gish, Billy Chapin. 89 Minuten, OmU

Am Ohio River, während der großen Depression der dreißiger Jahre, lernt der psychopathische „Wanderprediger“ und Frauenmörder Harry Powell (Robert Mitchum) in einem Gefängnis einen zum Tode Verurteilten kennen. Dieser hat bei einem Raub 10.000 Dollar erbeutet und das Geld bei seiner Familie versteckt. Nach seiner Entlassung macht sich Powell hinterlistig an die Witwe heran... Die verstörenden und dann wieder poetischen Nachtszenen, die in ihrer kontrastreichen Beleuchtung an expressionistische Filme und die berühmten Scherenschnittfilme von Lotte Reininger erinnern, untermalen den Widerspruch zwischen unbeschwerter Kindlichkeit und brutalem Verbrechen, Erlösungssehnsucht aus sozialer und seelischer Not und verlogenen hochstaplerischem Menschenfischen im erzählerischen Gewande der Psychopathie. Nacht - unser Thema der Filmreihe - und Tag fungieren nicht als ins Bild gesetzte Metaphern von Gut und Böse; die grausame, beängstigende, aber auch märchenhafte und surreale Optik und Semantik unseres Nachtfilms rücken ihn in die Nähe des film noir.

Moderation: Irmgard Nagel, Corinna Wernz

Zeit: Sonntag, 28.10.2018, 17.30 Uhr

Nähere Informationen finden Sie unter www.psychanalyse-film.eu