

Psychoanalyse und Film - El laberinto del fauno (Pans Labyrinth)

Veranstaltung - Psychoanalyse und Film - El laberinto del fauno (Pans Labyrinth) ♡

Titel	Psychoanalyse und Film - El laberinto del fauno (Pans Labyrinth)
Wann	05.07.2020, 17:Sep Uhr

Beschreibung

Die Filmreihe Psychoanalyse und Film eine Kooperation des Filmmuseums München und der Akademie für Psychoanalyse, wird fortgesetzt. Das Thema dieser Reihe Psychoanalyse und Film ist "**Das Böse**"

El laberinto del fauno (Pans Labyrinth)

Spanien, Mexiko 2006 - R: u. B: Guillermo del Toro - K: Guillermo Navarro - M: Javier Navarrete - D: Ivana Baquero, Adriana Gil, Sergi López, Doug Jones - 119 min, OmU

Spanien 1944. Der Bürgerkrieg ist seit fünf Jahren vorbei, General Franco und sein faschistisches Regime beherrschen das Land. Die 11jährige Ofélia (Ivana Baquero) zieht mit ihrer hochschwangeren, kranken Mutter (Adriana Gil) in eine unwirtliche Gegend Nordspaniens. Hier macht der neue Ehemann und Stiefvater, der eiskalte, unerbittliche Capitan Vidal (Sergi López), Jagd auf Partisanen. Von der Brutalität und Unberechenbarkeit des Stiefvaters zutiefst geängstigt, flüchtet sich Ofélia immer wieder in eine Parallelwelt, die von wundersamen, schaurigen und mythischen Fabelwesen, wie dem geheimnisvollen Pan (Doug Jones), bevölkert wird. Aber auch in dieser verlockend schillernd-schaurigen Märchenwelt gilt es Aufgaben zu bewältigen, die das physisch-psychische Überleben sichern sollen.

In diesem packenden, genreübergreifenden Horror-Fantasyfilm hält del Toro ein flammendes Plädoyer gegen alle Grausamkeiten des Krieges.

Einführung und Diskussion: Irmgard Nagel, Eva Friedrich

Nähere Informationen finden Sie unter www.psychoanalyse-film.eu